GRAFIK24
projektowanie graficzne

NIEZALEŻNE STUDIO
PROJEKTOWANIA GRAFICZNEGO

Dobre projekty. Czytelny przekaz.

Od publikacji i informacji
po opakowania i reklamę.



Sławomir Żujew

Portfolio / wybrane realizacje

PROPOZYCJA DO PRZEGLĄDU

Projektowanie, które porządkuje przekaz.

Trzy specjalizacje. Jeden spójny sposób myślenia o komunikacji.



01

Raporty i publikacje

Infografiki, skład publikacji,
katalogi i wizualizacja danych.



02

Opakowania i produkty

Opakowania, etykiety i skład
instrukcji wielojęzycznych.



03

Reklama i identyfikacja

Znaki, materiały reklamowe
i komunikacja w przestrzeni.

W portfolio łączę aktualne opracowania produktowe z wybranymi realizacjami archiwalnymi.

Dane, które można zrozumieć.

Infografiki

Porządkowanie informacji, dobór formy wykresu oraz budowanie hierarchii, która prowadzi odbiorcę przez dane.

Zakres
Infografiki i układy raportowe
Kompozycja, kolor, typografia



Anonimowe fragmenty opracowań

AREVA / publikacja z płytą DVD

Skład książki i opracowanie publikacji w zestawie z nośnikiem DVD.



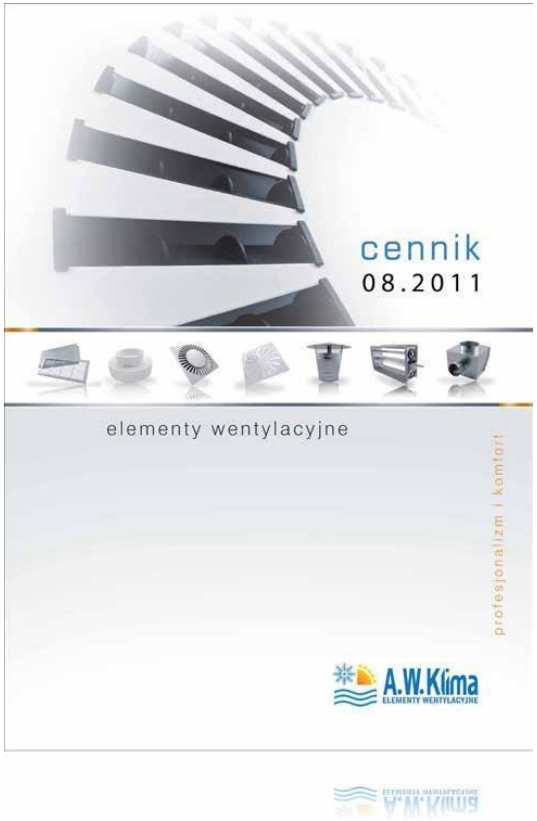
Publikacja techniczna / skład i przygotowanie materiałów

AW Klima / materiały katalogowe

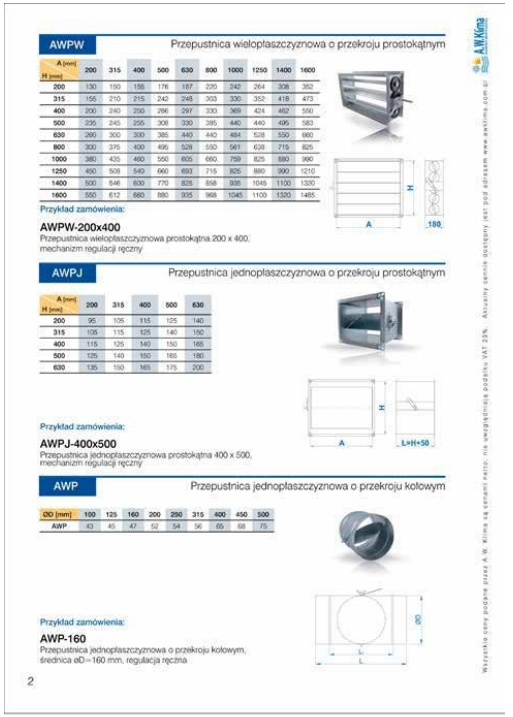
Folder i cennik - spójna prezentacja produktów oraz informacji technicznych.



Folder produktowy



Cennik



Tabele i dane techniczne

Newmor / materiały dla produktu

Projekt ulotki i kart katalogowych z próbkami materiału.



Ulotka - prezentacja oferty



Karty katalogowe - produkt, kolor i faktura

Hypermotion / Goal 93

Spójny zestaw opakowania, etykiet i instrukcji w 12 językach.



Opakowanie / skład wersji językowych / dokumentacja produktu

Mamabrum / Police Station

Opracowanie materiałów opakowaniowych i instrukcji zestawu zabawkowego.



Opakowanie kraftowe / materiały produktowe

Contimax / opakowania spożywcze

Wybrane projekty opakowań - ekspozycja marki i prezentacja produktu.



Projekt opakowania



Wybrany wariant

Avea i Glossima / projekty opakowań

Dwa różne języki wizualne: pielęgnacja oraz produkty do domu.



Avea - projekt i wizualizacja opakowań



Glossima - projekt koncepcyjny / wizualizacja AI

Wawel / opakowanie okolicznościowe

Projekt opakowania typu rękaw z fotografią jako głównym elementem kompozycji.



Projekt opakowania / realizacja archiwalna

Chromavis / marka w przestrzeni

Oznakowanie budynku - dwa podświetlane panele o wymiarach 200 × 600 cm.



Widok w dzień



Ekspozycja po zmroku

Contimax / od wizualizacji do realizacji

Autorski projekt pylonu podświetlanego z dibondu. Wymiary: 1,8 × 2,8 m.



01 / Wizualizacja 3D



02 / Fotografia realizacji

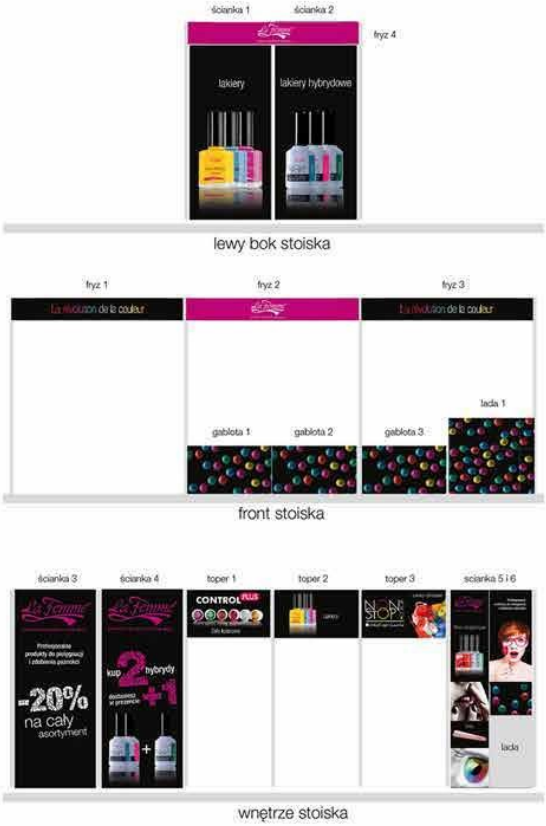
La Femme / stoisko targowe

Komunikacja marki w przestrzeni - projekt stoiska i materiałów ekspozycyjnych.

Ścianki



Układ



Zdjęcie



Cenówki



Materiały targowe / realizacja archiwalna

OBI / oznakowanie floty

Przygotowanie projektów graficznych na samochody dostawcze.



Grafika na pojazdach / realizacja archiwalna

Znaki i identyfikacja

Wybrane projekty logotypów dla różnych obszarów działalności.



ArtVito / GTi / LART / darbur - realizacje archiwalne

Projektowanie dla ekranu

Wybrane projekty i wykonanie stron internetowych. Przykłady z archiwum prac.



ArtVito - studio filmu



FeliSaft - strona internetowa

Od pomysłu do gotowego materiału.

Publikacje. Opakowania. Komunikacja marki.

Sławomir Żujew

slawomir.zujew@gmail.com

grafik24.net